

Equipe de ligue inline freestyle : Critères de sélection en Classique et Battle

Saison 2026 - 2027

La validation des critères ne garantit pas la sélection, notamment en cas de comportement inapproprié ou lorsque le nombre d'athlètes ayant rempli ces critères est trop élevé. De même, ne pas remplir l'ensemble des critères ne signifie pas être exclu de toute sélection.

Les critères constituent des outils d'aide à la décision pour les sélectionneurs, dont les choix peuvent être influencés par les circonstances et les opportunités. Ils s'appuient sur le règlement fédéral.

Les catégories de figures et leur niveau technique sont à retrouver dans la matrice française, page 86 du règlement fédéral :

https://ffroller-skateboard.fr/wp-admin/admin-ajax.php?juwpfisadmin=false&action=wpfd&task=file.download&wpfd_category_id=2379&wpfd_file_id=108231&token=&preview.=1

Minimum attendu

Niveau requis pour participer au stage de sélection.

Critères généraux

- Etre licencié à la FFRS
- Avoir une licence Inline Freestyle compétition (ou prévoir le changement)
- Avoir participé à une compétition de classique ou de battle (circuit national ou Freestyle for all)
- Représenter les valeurs sportives de la FFRS
- Être dans une démarche d'engagement personnel
- Être en U13 minimum (né en 2015 ou avant)

Critères techniques

- Maîtriser une figure de chaque catégorie (voir la matrice)
- Maîtriser le crazy, le pied avant et les pointes avant

- Savoir lier quelques figures
- Maîtriser quelques pas de freestyle au choix (compas, volte, bloc, kick ...)
- Savoir adapter la vitesse de son slalom au rythme d'une musique

Niveau visé

Repères pour la sélection.

Critères généraux de slalom figures

Une figure est considérée comme réussie si elle est réalisée sur 4 plots (3 pour les spin), sans déséquilibre, saccade ou perte de vitesse majeure. Est également pris en compte la continuité, transitions, figures en rythme avec la musique et une vitesse contrôlée.

- 8 figures maîtrisées dans le run, 6 si run de Starter.
- 1 figure pour chaque catégorie
- 1 élément en talon et 1 en pointe minimum
- 1 figure sur chaque ligne de plots
- 1 figure de niveau B
- 1 combo de niveau C sur au moins 12 plots
- Niveau équilibré entre chaque catégories : niveau général C+
- être capable d'accéder à un podium de championnat de France

Freestyle complet

- Enchaînements adaptés à une musique
- Enchaînements sur toutes les lignes de plots et sur l'entièreté des lignes si nécessaire
- Enchaînements composés d'éléments variés (croisés, spin, sauts, kicks...)
- Adaptation de la vitesse à la musique
- Absence de saccades
- Technicité du freestyle : perte de repères, force, équilibre, souplesse...

Critères spécifiques au slalom classic

Expression musicale

Capacité à transformer un programme technique en performance expressive, par l'utilisation des éléments et des déplacements qui composent le programme, en harmonie avec la musique choisie, parmi les aspects suivants :

- Synchronisation avec la musique
- Conception d'éléments cohérents avec la musique (gestuelle, expression corporelle...)
- Structuration du programme avec la musique
- Utilisation de l'espace
- Interprétation de la musique

Régularité

Pénalités inférieures à 3 points

Critères spécifiques au slalom battle

Volume

Réalisation technique supérieure à 30 plots de figures par tour

Last/best trick

Niveau de réalisations techniques égal ou supérieur à C

Régularité

Pénalités inférieures à 3 plots par tour